

Caro à Sydney et Wellington pour «Cartooning for Peace»

Caroline Rutz, alias Caro, dessinatrice de presse pour le mensuel économique PME Magazine à Genève (groupe Axel Springer), a été invitée à «Cartooning for Peace» (Australie et Nouvelle-Zélande) pour représenter la Suisse.

Dès le 1er novembre, trente dessins de Caro seront exposés à Wellington avec quinze autres dessinateurs, parmi lesquels Plantu, Steve Bell, Guy Body, Michel Kichka, Tom Scott, Alan Moir, Wiaz, ou encore Willem. La dessinatrice participera à une table ronde à Sydney avant de se rendre à Wellington pour la conférence, rassemblant des dessinateurs du monde entier (avec soirée de gala).

C'est Plantu lui-même (diminutif de Jean Plantureux, dessinateur des unes du quotidien Le Monde à Paris), qui a sollicité Caro. Ils s'étaient rencontrés lors d'une exposition de dessins de presse en mai dernier à Morges.

Cartooning for Peace

Cette manifestation annuelle a été créée à l'initiative de Plantu. Sa généalogie remonte à 1991, lors d'une exposition en Tunisie au cours de laquelle Yasser Arafat avait dessiné la croix de David sur l'un de ses dessins, avant de le signer. Plantu se rendit ensuite en Israël pour convaincre Shimon Peres, ministre des Affaires étrangères, de signer également. C'était la première fois qu'un document comportait les deux signatures. «J'ai réalisé le potentiel politique des dessinateurs», se souvient Plantu.

Les événements de 2006, suscités par les caricatures de Mahomet, l'ont confirmé. C'est dans ces circonstances qu'est né le séminaire «Cartooning for Peace», inauguré par Kofi Annan, secrétaire général des Nations Unies. Il aura lieu cette année en dehors des Etats-Unis et de l'Europe.

Caroline Rutz

Graphiste et illustratrice indépendante de 36 ans, basée à Bienne-Nidau. A fait ses premiers dessins de presse au Bieler Tagblatt. Sous la rubrique «Pas drôle» de PME Magazine, elle assure aujourd'hui une planche de six dessins tournant l'actualité économique en dérision.

Polyvalente, Caro réalise également des dessins dans les tribunaux lors de procès, des storyboards, et collabore à diverses publications. Mère de deux enfants, elle fait aussi de l'illustration sur mandat pour des entreprises ou collectivités publiques. Spécialité: l'aquarelle sans fioriture sur des caricatures inspirées de l'actualité.

Liens:

<http://www.cartooningforpeace.org/>

http://french.co.nz/index.php?option=com_content&task=view&id=134&Itemid=1